

# アール・リリック '22

監修：村田健司 全字幕つき

5/22、5/29 (18:45開場 19:00開演)

入場料：3000円

会場：西武池袋線大泉学園駅直結 ゆめりあホール (TEL: 03-5947-2351)



## 5/22 (日) 19:00 開演

### 「美しきパースの娘／イスの王／エスクラルモンド／シェリュバン」

ビゼー「美しきパースの娘」 ピアノ：門 真帆

カトリーヌ：鈴木亜希子 シプシーの女王マブ：尾崎千鶴

ラロ「イスの王」 ピアノ：伊坪淑子

姉 マルガレード：進 美沙子 妹 ローゼン：高津桂良

マスネ「エスクラルモンド」 ピアノ：石川真帆

エスクラルモンド：西尾京子 妹 パルセイス：進 美沙子

マスネ「シェリュバン」 ピアノ：清水佐和子

シェリュバン：石井揚子 ニーナ：尾崎千鶴 スペインの歌姫：福山絵里

## 5/29 (日) 19:00 開演

### 「美しきパースの娘／クレオパトラ／サンドリヨン／サフォー／シェリュバン」

ビゼー「美しきパースの娘」 ピアノ：上田早智子

カトリーヌ：浅岡真理 シプシーの女王マブ：渡辺藍子

マスネ「クレオパトラ」 ピアノ：染矢早裕子

クレオパトラ：浅田亮子 オクタヴィ：栗原晶美

マスネ「サンドリヨン」 ピアノ：高村衣美璃

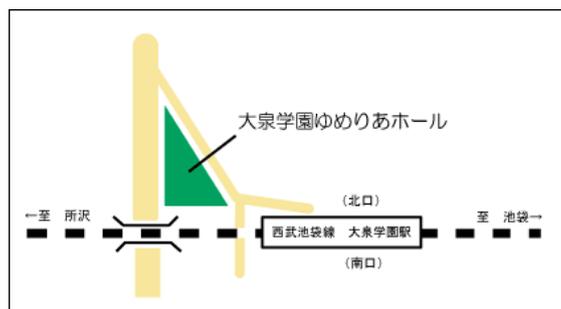
サンドリヨン：川上智子 王子：山本千鶴 妖精：秋田 薫

グノー「サフォー」 ピアノ：伊藤友香

サフォー：別府聡子 グリセール：秋津 緑

マスネ「シェリュバン」 ピアノ：高橋碧伊

シェリュバン：真木 茜 恋人ニーナ：栗原晶美 スペインの歌姫：増田紋子



お問合せ先：アトリエ・デュ・シャン

〒178-0063 練馬区東大泉 3-29-20

アトリエ・デュ・シャン 代表：村田健司

TEL/FAX：03-5387-0977

Email：[info@atelier-d-c.com](mailto:info@atelier-d-c.com)

ホームページ：[www.atelier-d-c.com](http://www.atelier-d-c.com)



## アール・リリックとは・・・？

アール・リリック (Art lyrique) とは フランス語で 「オペラ」 を意味します  
 村田健司が主宰する「アトリエ・デュ・シャン」(歌の工房) のメンバーによる  
 フランス・オペラ・コンサートの名称といたしました。  
 会場は、大泉学園ゆめりあホール、2004 年秋からスタートし  
 以来、年2回、1 シーズンで2～6回公演、今回で34シーズン、121～122公演目になります。

日本ではまだ上演機会の少ないフランス・オペラを、主要なキャストで抜粋して演奏、  
 字幕、解説付きで分かりやすくお楽しみいただくことをモットーとしています。  
 特にフランス・オペラが未知な方には、その扉となり、お気軽に  
 お越しいただけるようなコンサートを目指してまいります。

今まで上演したフランス・オペラは以下の通り・・・

- ビゼー・・・「カルメン」「真珠採り」「美しきパースの娘」
  - グノー・・・「ロメオとジュリエット」「フォースト」「ミレイユ」「サフォー」
  - トマ・・・「ハムレット」「ミニョン」
  - マスネ・・・「マノン」「ヴェルテル」「タイース」「エロディアド」「アリヤーヌ」  
 「サンドリヨン」「ル・シッド」「クレオパトラ」「シェリユバン」
  - サン・サーンス・・・「サムソンとダリラ」「黄色いプリンセス」
  - ドビュッシー・・・「ペレアスとメリザンド」
  - フォーレ・・・「ペネロープ」
  - オッフェンバック・・・「ホフマン物語」
  - ドリーブ・・・「ラクメ」
  - シャルパンティエ・・・「ルイーズ」
  - ドニゼッティ・・・「連隊の娘」
  - マイヤベーヤ・・・「ディノーラ」
  - プーランク・・・「カルメル派修道女の対話」「人の声」
  - ラロ・・・「イスの王」
  - メサジェ・・・「フォルテュニオ」「お菊夫人」「ヴェロニク」「クー・ドゥ・ルリ」  
 「ムシュー・ボーケール」「プティト・ミシュー」
- ※ メサジェ作品(オペレッタ)に関しては、2011年より、  
 「テアトル・オペレッタ・フランセーズ」として独立しました。



**アトリエ・デュ・シャン (歌の工房) 主宰： 村田健司 (バリトン・レジェ)**  
 東京藝術大学声楽科卒業、フランス政府給費留学生としてパリ音楽院に留学。  
 中山悌一、古沢淑子、疋田生次郎、  
 ジャック・ジャンセン、カミーユ・モラーヌに師事。  
 1984年 文化庁芸術祭優秀賞 受賞 二期会会員。

フランス人と日本人が共有する豊かな感性にスポットを当て、フランス音楽を楽しみながら  
 言葉の壁を乗り越えることをモットーに指導、音楽活動をしている。  
 ゆめりあホールでは、アトリエ・デュ・シャンのメンバーによる、フランス・オペラ・ハイライトのコン  
 サート「アール・リリック」や、メサジェのオペレッタなど、パリの粋なオペレッタを上演する  
 「テアトル・オペレッタ・フランセーズ」などを毎年上演している。

