

Concert Romantique et Comique -11

2019年 3月27日(水) 19:00開演 入場料: 3000円

会場：西武池袋線大泉学園駅直結 ゆめりあホール (TEL: 03-5947-2351)

**人は誰だってロマンティックで居たいもの。 そんな人も他人から見ればかなりコミック。 **



門 真帆
ピアノ



柴田祥子
サクセス



村田健司
バリトン・レジェ



三橋洋子
ソプラノ



役者
丸山美樹
&
仲俣 聡



「パリのキャバレー音楽」

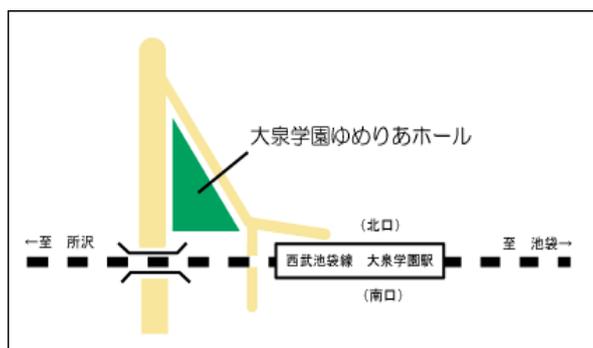
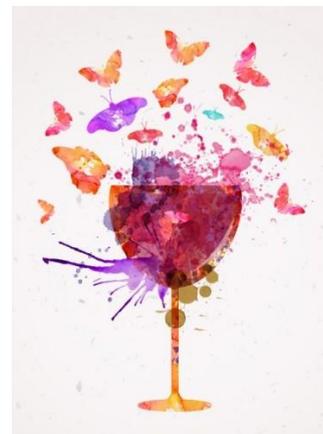
19世紀末 パリに出現した芸術キャバレー「シャ・ノアール」
ベル・エポック期から世界大戦へ 激動の時代 常に変化し続けた
キャバレー音楽をお楽しみいただきます！

「シャ・ノアール」「首吊り男」 スローワルツ「ジュ・トゥ・ヴ」
クルト・ワイルのソング 「三文オペラ」より
サクセス・ソロ：サマータイム アイ・ガット・リズム ほか

メサジェ 「シブリアンはお役御免」

舞台はマイヨール劇場。 芝居の上演中にずかずかと上がりこみ喚く男。
そこへ一人のマダムが参戦し、舞台はめちゃくちゃに。 そして・・・
なぜか、演者も客も「キャバレー・フォーリー・ベルジュールへ行こう!」??

シャルルダン：村田健司 マダム：三橋洋子 演出家：仲俣 聡 女優：丸山美樹



お問合せ先:アトリエ・デュ・シャン

〒178-0063 練馬区東大泉 3-29-20
アトリエ・デュ・シャン 代表:村田健司
TEL/FAX:03-5387-0977

Email:info@atelier-d-c.com hp:www.atelier-d-c.com



コンセール・ロマンティック・エ・コミックとは？

2007年2月「ロマンチックでコミカルな楽しいコンサート」をキャッチフレーズに、始めたコンサートシリーズ。主催はアトリエ・デュ・シャン。解説付き、字幕付きで、分かりやすいコンサートをモットーとしています。

第1回目 「愛のかたち」 3か月 1年 10年の愛のかたち 失恋 道ならぬ恋など、それぞれのテーマに沿った歌曲と、メロディ「テレフォン」をお楽しみいただきました。

第2回目 「パリへの旅」 田舎にはもうウンザリ、パリへと上京するオジサンのお話。沿ったプーランクの歌曲、モノオペラ「人の声」、フランス音楽ヒットソングをお楽しみいただきました。

第3回目 「ローズ・ダムール (バラは恋の花)」 メッセージ「ムシュー・ボーケール」恋の花バラを巡って、イギリスの社交界で繰り広げられる恋のお話。「花」や「バラ」をテーマにした歌曲、シャンソンをお楽しみいただきました。

第4回目 「ボン・ヴォヤージュ」 メッセージ「クー・ドゥ・ルリ」戦艦モンテスキュー号を舞台に繰り広げられるオペレッタ。世界を舞台にしたフランス歌曲をお楽しみいただきました。

第5回目 「Nuit et Jour…」 (夜と昼) 夕方から始まり夜中、そして明け方。それぞれの時間を追ったフランス歌曲、メッセージ「ヴェロニク」一人のフィアンセが大活躍する一日のお話をお楽しみいただきました。

第6回目 「Poulenc...Poulenc? Poulenc!!」 プーランクって誰？ 小象ババールの物語、モノオペラ「人の声」、色々な歌曲をお楽しみいただきました。

第7回目 「キャンドル・ナイト」 メッセージ「フォルテニオ」ろうそく立て、すなわち見せかけの恋人のお話、クリスマス・ソングをお楽しみいただきました。

第8回目 「メッセージ・コネクション」 メッセージと縁のある作曲家の作品からメッセージの人間像に迫りました。後半は「シプリアンはお役御免」をお楽しみいただきました。

第9回目 「ベル・エポック」 1800年末から1900年初めの古き良きフランスの音楽をお楽しみいただきました。後半は「可愛い郵便局長」をお楽しみいただきました。

第10回目 「未だ見ぬ人よ」 10回目を記念して、レナルド・アーンのおペレッタ「未だ見ぬ人よ・・・」を上演いたしました。パリの帽子屋一家に起こるお話でした。



アトリエ・デュ・シャン (歌の工房) 主宰： 村田健司 (バリトン・レジェ)

東京藝術大学音楽科卒業、フランス政府給費留学生としてパリ音楽院に留学。

中山悌一、古沢淑子、疋田生次郎、ジャック・ジャンセン、カミュー・モラーヌに師事。

1984年 文化庁芸術祭優秀賞 受賞 二期会会員。

フランス人と日本人が共有する豊かな感性にスポットを当て、フランス音楽を楽しみながら言葉の壁を乗り越えることをモットーに指導、音楽活動をしている。

ゆめりあホールでは、アトリエ・デュ・シャンのメンバーによる、フランス・オペラ・ハイライト

のコンサート「アール・リリック」や、メッセージのおペレッタなど、パリの粋なおペレッタを上演する「テアトル・オペレッタ・フランセーズ」などを毎年上演している。